http://arlequincrations.org Facebook: Blog Anime ArlequinCreations

Seinen

JAPANESE FICTION AND MORE

Año 1 # 3 JULIO '98

ANALISIS DE: ZENKI EL DEMONIO GUARDIAN

ANIME, MANGA, ARCADIAS, SCI-FI Y MUCHO MAS...

ANALISIS DE:
MACROSS
DYNAMITE 7
CLAMP SCHOOL DETECTIVES
SAKURA WARS
LA OVA.

ARCADIAS: STREET FIGHTER ALPHA 3
STREET FIGHTER EX 2

Martian Successor NADESICO

PRECIO: $15.00 M.N.

http://arlequincrations.org Facebook: Blog Anime ArlequinCreations

http://arlequincrations.org Facebook: Blog Anime ArlequinCreations

ENFOCATE A UN NUEVO HORIZONTE

DONDE ENCONTRARAS EL MAYOR SURTIDO EN MANGA ORIGINAL JAPONES, ADEMAS DE MANTAS ,POSTERS PLAYERAS, MODELOS A ESCALA Y JUGUETES Y POR SUPUESTO UN EXTENSO SURTIDO EN ANIMACION Y MUCHISIMO MAS

DRAGON COMICS

NOS ENCONTRARAS EN LAS SIGUIENTES DIRECCIONES :

EN CENTER PLAZAS:
AV. CENTRAL No 50
LOCAL R EUROBAZAR
ARRIBA DE LA LIBRERIA
SOTANO

EN BOSQUES DE ARAGON
PLAZA CONTINENTES
LOCAL 4-A

http://arlequincrations.org Facebook: Blog Anime ArlequinCreations

http://arlequincrations.org Facebook: Blog Anime ArlequinCreations

SUMARIO

BUZÓN..... PAG. 5
INTER ACCIÓN..... PAG. 6

MARTIAN SUCCESOR NADESICO:
INTRODUCCIÓN..... PAG.7
CONOCE A LOS PERSONAJES..... PAG.10
EL GEKIGANGER 3..... PAG.16

ARCADIAS:
STREET FIGHTER EX2 ..... PAG. 17
STREET FIGHTER ALPHA 3..... PAG. 24

ANÁLISIS:
DEMON CHILD ZENKI..... PAG. 27
CLAMP: SCHOOL DETECTIVES..... PAG. 15
SAKURA WARS..... .....PAG. 21
MACROSS DYNAMITE 7..... PAG. 25

MUSIC ZONE:
MACROSS DYNAMITE 7 CD..... PAG. 14

SEINEN PRESS:
POCKET MONSTERS EN AMÉRICA..... PAG 23

Todas las imagenes reproducidas en este numero fueron empleadas con fines informativos y son propiedad de sus respectivos dueños:

NADESICO©:Xebec/Nadesico Production Committe . TV Tokyo
MACROSS DYNAMITE 7 CD ©: Big West /OVA Macross 7 Production committe, Victor Entretaiment
CLAMP SCHOOL DETECTIVES ©: 1997 CLAMP, Kadokawa Shoten/ Bandai Visual Studio Pierrot , TV Tokyo
STREET FIGHTER EX2©: ARIKA Co . Ltd./ CAPCOM Co. Ltd
SAKURA WARS©: SEGA Co . Ltd. ,Sakura Taisen OVA Production committe
POCKET MONSTERS ©:Nintendo/Creatures/Game freak/Tv Tokyo /Jr Proyect
STREET FIGHTER ALPHA 3©: CAPCOM Co . Ltd .
MACROSS DYNAMITE 7©:1997 BIG WEST/ OVA Macross 7 Project
ZENKI © Software Sculptors

http://arlequincrations.org Facebook: Blog Anime ArlequinCreations

http://arlequincrations.org Facebook: Blog Anime ArlequinCreations

Seinen
JAPANESE FICTION AND MORE

Año 1#3 Julio 1998
Esta es una Publicación Independiente

DIRECCIÓN GENERAL
Magdalena Dávalos

PRODUCCIÓN
Pedro V. Aguilar

EDICIÓN
Y DISEÑO GRÁFICO
Victor M. Velázquez

COLABORADORES
Alberto Hernández
Antonio Veloz
Fernando Nava
Mister YX

VENTAS
Alejandra Aguilar
Ricardo V.
Jose Davalos

SEINEN, Revista mensual Julio 1998 Numero de Reserva al Titulo en Derecho de Autor: 04-1998-052619374000-102. Numero de Certificado de licitud de titulo: (en tramite). Numero de Certificado de licitud de contenido: (en tramite). Domicilio de la publicación: Bosques de Irlanda No 1 y Av Continentes, Col Bosques de Aragón, Neza. Edo. De Mex. C.P 57170 Imprenta: Diseño Ferza. Obrero Mundial 804 Col. Algmos. C.P. 03400

EDITORIAL

Por: Victor Velazquez

Que tal! Como vieron ese numero de Evangelion ¿A caso no estuvo impactante? , bueno y después de esa excelente recopilación , volvemos a nuestras habituales secciones , por cierto la sorpresa de SNK se retraso un poco , pero no se desesperen.

Bueno estamos entrando a la segunda mitad de el Año , y Seinen ve como una realidad su 3er numero en el cual se presentan muchos títulos distintos de nuevas animaciones como Nadesico o Sakura Wars . Para los Fanáticos de los Archivos Sci- Fi , (aunque algunos ni siquiera la conocen) dejenme decirles que esta sección no ha sido eliminada si no que se reserva para algo grande . Ya hablando de Secciones hemos inaugurado una nueva Sección Llamada, Buzón para las cartas que nos mandan, la cual aparecerá mensual o bimestralmente según lo requiera la ocasión ,y la sección de INTER ACCION , para los que nos mandan E-mails y quieren que publiquemos los de Ellos ,para crear círculos de Fanáticos, , así que bueno, que esperas mandanos tus E-Mails

Pasando a otra cosa Seinen siempre se esfuerza por ser una mejor Revista para ustedes , y este mes no fue la excepción ahora si creemos haber eliminado todos los errores de tecleo .

Y bueno ya que esta revista esta programada para ser lanzada en MECyF ´98 sobra que les diga que deben asistir, ya que esta es la mejor convención de Comics de México y ahí , uff! Todo puede Suceder .

Sin mas por el momento me despido , pero no sin antes decirles a aquellos que no alcanzaron de el escaso tiraje de el numero 1 el significado de Seinen el cual es: "Generación Joven" (obviamente de el Japones) bueno se despide de ustedes su abnegado editor.

ATTE
SEINEN

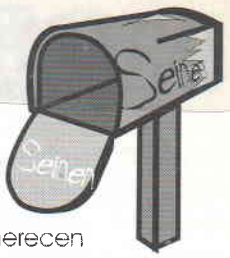
PARA VENTAS DE MAYOREO LLAMAR AL 710-47-16

Ah! Y no olvides enviar tus comentarios a: Revista Seinen Bosques de Irlanda # 1 y Av. Continentes Col. Bosques de Aragón Edo. De Mex. C.P. 57170 e-mail : comics100@hotmail.com

http://arlequincrations.org Facebook: Blog Anime ArlequinCreations

BUZON

EL LUGAR DE TU EXPRESIÓN



Saludos Fanáticos de la Ficción Internacional Por fin nos obligamos a darnos un espacio a quienes mas lo merecen obviamente me refiero a los lectores , ¡Si ! Ustedes que hacen esta revista con sus criticas, comentarios y Sugerencias , sin olvidar los tan agradables piropos . Pero pasando a lo mas importante , dado que la revista sufre un poco por la falta de paginas no podremos contestar tantas cartas como quisiéramos ,si no solo algunas, En Fin.

BUENO PERO ANTES DE QUE SE ME OLVIDE HUBO UNA PERSONA QUE NO MANDOS UN EJEMPLO DE CREATIVIDAD MUY BUENO, PERO LO ÚNICO QUE NO SE LE OCURRIÓ FUE PONER SU TELÉFONO O ALGO A DONDE PUDIÉRAMOS COMUNICARNOS RÁPIDO, ASÍ QUE CEREBRO DE GUSTAVO ALTAMIRANO LLAMA AL NUMERO DE LA REVISTA PARA VENTAS Y DEJA AHÍ TU NUMERO.

También queremos mandar un enorme agradecimiento a todos los que nos mandaron sus Trabajos (que fueron muchos) y aunque quisiéramos contratarlos a todos , esta aun es una revista en crecimiento y tuvimos que escoger solo algunos, pero aun así muchas gracias y no se rindan todos fueron trabajos realmente buenos.

¡Que tal! amigos de Seinen

Creo que seria de el agrado de Muchos que hablaran de Guerreras mágicas , ya que pesar de que son muy pocos los episodios me parece que es una animación de la que vale la pena hablar..

Ana Karina Lopez A.
Ixtapalapa Edo.Mex

Si en efecto es una Gran Serie y con gusto tomaremos en cuenta tus sugerencias y tal vez hagamos un Especial de Clamp.

Hola! Chavos de Seinen

Tiene muy poco que me interese en serio por el manga y el anima Japones donde conocí su revista, También quisiera pedirles que publiquen un Análisis de Green Wood .

Alejandra Lucero Sandoval
Col. Campestre Aragón

Trataremos de hablar de esta serie pero Necesitamos mas peticiones , pero no te sorprendas cuando lo veas de repente en esta tu revista.

Hola amigos de Seinen

Me llamo Aurora escribo para felicitarlos por Sacar una gran revista como lo es Seinen. Me gusto en especial la sección de personajes, Seinen Press y análisis .
Tengo algunas Preguntas:
¿ Cada cuando sale su revista?
¿Podrían sacar un numero especial de X y por que quitaron Zenki y Slayers del aire?

Aurora Vázquez
Col. Reinosa Tam. Azcapotzalco

Aurora, agradecemos tu carta y a continuación trataremos de contestar tus dudas Respecto a la revista es mensual. Procuraremos sacar lo mas pronto posible el especial de X 1999: Con respecto a Zenki y Slayers: Por el mundial las dejaron de transmitir pero sabemos como tu que son muy buenas series, por eso en este numero te hablamos sobre Zenki y en otro Slayers.

Estimados amigos de Seinen

Antes que nada deseo felicitarlos por su revista ya que me encanto. Y me parecieron muy interesantes sus secciones y muy apropiadas. Cambiando de tema quisiera saber que pasara con Candy Candy si transmitirán por televisión la segunda parte y Que sucede en esta, así también como de las Guerreras Mágicas ya que la quitaron sin haberla transmitido completa.

María del Carmen Orozco Guerrero
Ecatepec Edo. De Mexico.

Antes que nada agradecemos tu carta y con respecto a tus dudas.. Sobre Candy Candy No tenemos información de que aya una segunda parte en cuanto investiguemos algo se los aremos saber. Y respecto a Guerreras Mágicas en la televisión si fue trasmitida todos los capítulos. Solo te podemos decir, para que conozcas mas de la serie que existen 3 ovas.

Hola, Amigos de Seinen.

Quise escribirles primero para felicitarlos por sacar una revista como esta por darse cuenta que existimos personas a las que nos gusta, nos apasiona , nos llama la atención lo Japones, las animaciones los mangas, los juegos etc. Por otra parte ojala puedan publicar información e imágenes de Dragón Ball y mas animaciones Japonesas

Supersura

Supersura: En números siguientes publicaremos mas imágenes e información de Dragón Ball por el momento no interesa que conozcas otras animaciones Japonesas

Que tal Seinen
Les escribo para felicitarlos y pedirles que pongan imágenes y de ser posible un poster de Sailor Moon. Ya que es mi serie favorita.

Brenda Dávalos
México D.F.

Amiga Brenda por cuestiones de espacio no hemos podido poner mas imágenes ni poster de Sailor Moon, pero lo tomaremos en cuenta en cuanto aumentemos el numero de paginas ya que varias personas nos an echo la misma petición de poner un poster de diferentes animaciones.

Cuates de Seinen

Callo a mis manos su revista en la pasada Conque y me pareció super ya que tiene de todo lo interesante de la animación y la ciencia ficción, También me gusto mucho la sección de arcadias ya que soy aficionado a los video juegos, Por cierto quisiera saber si es verdad que existe la maquina de King of Fighters 98 .

Luis Barrera
México D.F.

Muchas gracias. Con respecto a tu duda aun no existe KOF98 pero Como todos los años tendremos que esperarla en la segunda mitad del año..

LA REVISTA SEINEN AGRADESE TODA LA CORRESPONDENCIA RECIBIDA ESPERANDO SEGUIR CONTANDO CON SU APOYO MIL GRACIAS A LAS SIGUIENTES PERSONAS:

Ana karina López
María del Carmen Orozco Guerreo
Alejandra Lucero Sandoval
Magdalena Sarabia
Smyrna Ochoa Vivas
Salvador Farabundo Ruiz Trejo
Eduardo Sánchez Zavala
Juan Antonio Ramírez de Arellano Aguirre
Paulina A. Coss Flores
Jonathan Fernando
Carlos Cruz S.
Brenda Dávalos
Luis Barrera
Selene Alejandre
Victor Morales Mata
Rosario Medina

También los otakus interactivos tienen que ser escuchados y para eso tenemos este lugar. De nuevo, agradecemos a todos los que nos mandaron sus mails.

¡Hola! Amigos de seinen.

Les escribo para pedirles que por favor escriban un artículo del trabajo de Katsura, sobretodo de D.N.A.2 puesto que soy un gran admirador de este autor.

Att.
R.E.N.M.I.
Renmi78@hotmail.com

Por el momento nos estamos ocupando de otras series de animación, del mismo calibre de las producciones de Katsura quien es un super ilustrador.

¡Hola! Amigos ¿Quisiera saber en donde encuentro la revista? porque donde yo la conseguía ahora ya no la vende y por otra parte quisiera saber si tienen algún sistema de suscripción.

Jorge González P.

Jorge: La revista la consigues en la mayoría de las tiendas de comics y en otros lugares, por cierto que en esos "otros lugares" debes tener cuidado ya que te quieren vender la revista al doble, cuando el precio para ustedes; los lectores, es de $15.00 pesos, así que, aguas. Sistema de suscripción aun no lo tenemos, para nuestra desgracia.

Revista Seinen: Felicidades por lo que escribieron sobre Evangelion y a mi me gustaría que pusieran los dos últimos capítulo de Evangelion.

Atentamente Olga.

Olga: Gracias. El número anterior casi, casi fue número especial de Evangelion, y por supuesto que incluiremos los dos últimos capítulos de Evangelion. En cuanto a Ranma ½ la están censurando (horrible solución que usa la televisión comercial). En cuanto al doblaje, es preferible que sea hecho en México y no en otro lado, aunque si disgusto el que hayan doblado las canciones de entrada y salida..

Hola revista seinen mi opinión acerca de su revista es que tiene un muy buen balance acerca de lo que les interesa a todos los otakus tanto en videojuegos como en títulos de anime y manga. En el número de evangelion hubo algunas dudas que no fueron resueltas como ¿La sangre de lilith es lcl porque es la base del funcionamiento de los EVA's?¿Porque el último angel tomo la forma de Rei? ¿Es acaso Rei un clon de la madre de Shinji?

Atte
INNERSENSHI
innersenshi@hotmail.com

Innersenshi: Debido a que el LCL es una especie de líquido amniótico y el EVA es un clon humano eso que permite una mejor comunicación entre el EVA y el piloto (es una especie de relación madre-hijo). El ultimo ángel es la humanidad, Rei al tocar a lilith de se une con ella regresando al lugar donde salio. En cuanto a lo de Rei como clon, es lo que se da a entender por la forma en que es tratada por Gendou. Seinen es una revista hecha por aficionados y como tales queríamos una revista que incluyera todos los hobbies a los cuales somos aficionados: manga, anime, videojuegos, sci-fi, en fin ya viste lo que hacemos y aunque ahora que hacemos la revista nos queda menos tiempo para gastarnos el dinero de las tortillas en las máquinas, no nos quejamos. NOS DIVERTIMOS MUCHO haciendo Seinen.

Por trigésima primera vez agradecemos (otra vez) todas las cartas, E-mails, telegramas, y demás formas de comunicación; que nos mandaron. También gracias por los guayabazos con respecto a las faltas de ortografía, eso nos obligo a aprender a usar el diccionario (¡Mira Marge! Casa se escribe con C), aunque aún no encontramos que significa Kwijibo. Como podrán haberse dado cuenta la diferencia entre el primer y el segundo numero es abismal.

Queremos mejorar la revista no solo en el aspecto gráfico y ortográfico y para eso están las secciones de buzón e interacción, donde nos ayudarás a hacer la revista de hobbies que tu quieres tener.

Y de nuevo lo que todos esperaban, AGRADECIMIENTOS por los e-mails (¡¡¡¡¡¿Otra vez?!!!!), A Sir Fabián de la Torre Martín Alfaro Marco Antonio Santana Borrego Zerc L.T.A V. Acosta

Otra cosa, como podrán ver incluimos pocas cartas, ademas de que editamos su contenido, pero es que sufrimos de problemas de espacio (como todas las revistas), quisiéramos incluir todas los e-mails. Así que pedimos una disculpa.

Despidiendose de ustedes el staff de Seinen (solo equiparable en locura a la tripulación de Nadesico y para muestra basta un botón)

PRÓXIMAMENTE en Seinen
-Número especial de E-mails y cartas como en (con el debido respeto) PÓMO de Junio
-Ademas espera el super número especial de AGRADECIMIENTOS(¡Me cae que nunca vamos a acabar de dar los agradecimientos!)

Recuerda, mándanos tus E-mail a comics100@hotmail.com

A pesar de que a simple vista la historia es muy común pero implica muchos temas romance , parodia de las series de Mechas , e incluso una auto parodia de los Otakus extremos . Bueno veamos de que trata . La historia comienza en el 2195 , los terrestres hemos colonizado la luna y Marte el cual esta a punto de extender sus dominios a Venus y a Júpiter , pero por desgracia el primero de Octubre las colonias de Marte son atacadas y las fuerzas de la tierra como era obvio; son incapaces de parar a las fuerzas invasoras (bueno si no , no habría chiste) y estas destruyen la flota espacial terrestre . Akito Tenkawa el joven protagonista trata de salvar a algunas personas en los refugios , pero falla y se ve de vuelta en la tierra por el efecto de un extraño pendiente que le dio su madre (algo medio Escaflownesco no?). Por el momento las fuerzas de la tierra han llamado a los invasores , Jovian Lizards (lagartos de Júpiter)ya que aun no saben quienes son los invasores lo único que saben es que los invasores vienen de Júpiter dado que sus Naves espaciales poseen portales y se puede ver Júpiter desde los mismos . Ademas su tecnología es notablemente mas avanzada a la nuestra .Y como resultado , una compañía privada NERGAL Heavy Industries Como parte de un proyecto secreto construyo el NADESICO una Nave de Batalla equipada con un Rayo de Gravedad , un Campo de Distorsión, Motores de Positrones , cosas que ninguna nave de ese tiempo tenia. Es la nave mas rápida construida en la tierra , pero parece ocasionar mas problemas de los que soluciona , esta nave trabaja por los intereses de NERGAL tanto en tierra como en el espacio , y a pesar de que trabajara en conjunto con la milicia es totalmente independiente , la tripulación de la nave esta compuesta de la mejor gente que NERGAL pudo encontrar , comandada por Yurika Misamaru de 20 años de Edad , Gracias a un embrollo Akito se encuentra a si mismo a bordo de el Nadesico y contra su voluntad (Ya que el quería ser cocinero) se vuelve piloto una vez mas . En su camino al planeta rojo , Gai Daikouji el piloto estrella de la nave le muestra a Akito algunos episodios de su serie favorita un anime olvidado llamado GEKIGANGER III , Gai es Asesinado no mucho después, pero su amor por GEKIGANGER continuo en Akito, y así contagio a toda la tripulación de su GEKIGANGERmania y esta se volvió parte importante de la vida diaria de la tripulación de el Martian Succesor NADESICO.

Después de muchas aventuras la verdad acerca de el enemigo es revelada y es mas increíble de lo que nadie pudo haber imaginado . Numero 1. Son humanos , descendientes de un grupo exiliado de la tierra hace mucho tiempo y Numero 2 (lo mas "farol") toda su cultura esta basada en el GEKIGANGER!!! . Al final resulta que la causa de su guerra eran las misteriosas ruinas de Marte (de donde se había obtenido la tecnología de el NADESICO) revelando así un plan de NERGAL para apoderarse de el Gobierno de la Tierra . Al saber esto Yurika se da cuenta de que no hay ni una remota posibilidad de paz si alguien se apodera de la tecnología de las ruinas así que las activa y manda Las ruinas junto con el NADESICO a otro tiempo ...

PARODIA SOBRE PARODIA Y MAS PARODIA

En esta excelente serie aparte de tener sus propios matices y cosas muy propias de la serie y muy originales se manejan parodias a muchísimas series de Mechas como Mobile Suit Gundam empezando por el alter titulo de la Serie Mobile BattleShip Nadesico (así que ustedes elijan el titulo que mas les agrade) y ademas de otras series como MACROSS solo piensen en el NADESICO es muy parecido al SDF1 e incluso su cañon dispara en la misma forma , y ademas Macross no saben como funcionan las cosas y en NADESICO de plano no funcionan. Pero lo extraordinario de esto es hacer una parodia velada manteniendo la originalidad.

Bueno no solo se manejan aspectos de el Genero Mecha si no también de los clásicos triángulos amorosos pero muy al estilo de NADESICO El cual representa un estilo muy ligero que es directamente proporcional al grado de preocupación que sientan al momento Yurika y sus rivales ;(varias mujeres de la tripulación) por el afecto de Akito , pero esta preocupación es siempre menor a la de eliminar a el Enemigo. Otro ejemplo de la parodia bien manejada en Nadesico son los nombres dados a las naves de Batalla de la Tierra , ya que estamos acostumbrados a Ver los clásicos nombres de Héroes nacionales o de Héroes de la Mitología , como sucede en series como Babylon5 pero aquí tienen nombres que serian la pesadilla de todo buen militar como el "CROCUS" o el " PANSY" nombres. que por supuesto no inspiran mucho miedo.

Bueno pero hemos hablado mucho de las parodias al anime , de estas series pero tal vez una de las parodias mas importantes es la parodia a los fanáticos en si; a los OTAKUS .

Casi todos en el Nadesico terminan convirtiendose en aficionados Pero los mas descarados Otakus son Akito y Gai.

Pero Gai admite ser por completo un otaku y no solo eso si no que el si que es extremista y ve toda la vida atravez de su afición al anime.

Y hablando mas de Gai , entre otras cosas su verdadero nombre es Yamada Jiro pero el ha adoptado el nombre de Gai a tal grado que dice que es el nombre de su alma .

El, como todo buen fanático de el genero anime en general pierde totalmente el control cuando ve el Aestivalis (la unidad de Batalla de Nadesico) por primera vez.

Este individuo es tan alucinado que realmente cree que es un personaje del anime y vive su vida de acuerdo a las reglas de los animes que ha visto Llega tal grado de fanatismo que su mas adorada pertenencia es una Figura de Gekiganger.

Gai le dice a Akito que un hombre debe ser valiente y noble , virtudes que desde luego aprendió en su serie de Anime Favorita pero a pesar de esto Akito se esfuerza por aprender estos valores.

Su afición transciende al nivel de que incluso usa nombres extravagantes y desarrolla técnicas (muy al estilo anime) como su técnicas de el Gai Super Napalm .

Pero hablando de Akito este chavo es realmente raro empezando por que es un piloto siendo que quiere ser cocinero.
A el se le presentan

situaciones muy extrañas en la que se demuestra su sumergimiento en el mundo de el anime como cuando Akatsuki critica a Akito diciendole que los Fans de el Anime son incapaces de Sentir el Amor verdadero ; obviamente Akito se molesta , Akatsuki se disculpa por decir que no puede amar , a lo que Akito le responde que le perdona eso , pero que criticara su Hobby ...
Pues aun así casi todas en la tripulación aman a Akito , un buen contraste para otras Series y parodia de otras series a la ½ .

LOS PERSONAJES

La tripulación del Nadesico
Prospector. El contador de Nergal Asignado a el nadesico , esta atareado con vestir la nave con una tripulación . Y ya que la nave no es militar , el se tiene que convertir en civil para engañarlos con ofertas de dinero y emociones que sus trabajos normales no pueden darles . Esto resulta en una lista grande de gente estrafalaria para la tripulación El jefe de ingeniería es un genio sin licencia quien simplemente disfruta de escaparse de su autoritaria esposa .La tripulación del puente esta comprendida de una muy voluptuosa ex secretaria , una actriz de doblaje , y un aparentemente emocional y además asombrosamente inteligente niño . Y en lo que respecta a los dos primeros pilotos , uno esta piensa que esta viviendo en un anime , y el otro es un renuente piloto quien expresa querer solamente continuar su entrenamiento como cocinero. La capitana acaba de salir de la academia y es propensa a llenarse de celos y arranques de afecto por uno de los pilotos .Como puede funcionar la nave así?.

Continua en la Sig.. Pag

Misumaru Yurika

La capitana de el Nadesico
Escogida en base a sus excelentes calificaciones pero con una gran falta de experiencia la cual substituye con entusiasmo mismo que a veces confunde a su misma tripulación .
Podrá ser inexperta pero realiza un excelente trabajo como capitana.
Ademas, y como muchas otras tripulantes siente algo por Akito

Yamada Jiro / Daigouji Gai

Gai es quien impulsa y trata de transformar en un héroe a Akito .Y lo entrena viendo capítulos de su Anime preferido Gekiganger 3 una vieja serie de Mechanics.
Cuando Akito y Gai se conocieron su relación era de competencia mutua pero después. Se hicieron muy buenos Amigos.

Tenkawa Akito

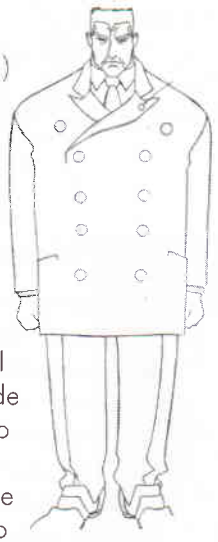
Solo en esta extraña serie un cocinero puede terminar como piloto de la mas moderna unidad de defensa terrestre.
Este joven ingreso al Nadesico , con la esperanza conocer la razón de por que sus padres fueron asesinados , en fin Akito se volvió rápidamente el centro de el afecto de todas las tripulantes de el NADESICO en especial de Yurika , pero aun así no les presta mucho interés e insiste en decir que su verdadero amor es a la cocina.
También es un super- fan de el Anime

Ruri

Ella tiene afición a las computadoras y es debido a esto que ella maneja las complicadas computadoras de el Nadesico
Esta chica es fria y calculadora y parece ser incapaz de mostrar alguna emoción excepto la histeria ya que se la pasa insultando a todos

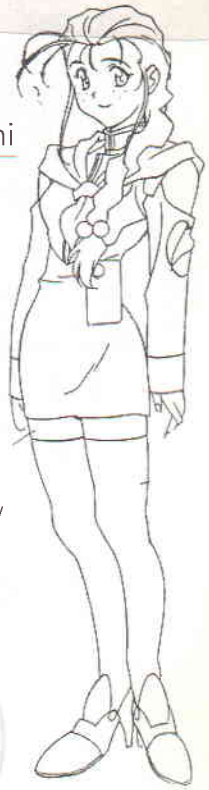
Jun

Jun es de los seres mas normales de la extraña tripulación de el Nadesico. El es el segundo al mando y esta enamorado de Yurika debido a esto se molesta cuando ella trata de Agradarle a Akito.



Gort

Gort es uno de los consejeros militares , este Gorila se pasea por todo el puente tratando de resolver todo pero ayudando poco. Conoce cosas que guarda en secreto



Megumi

Megumi es lo que se podría decir una actriz de el doblaje transformada en una operadora de computadora ; debido a que no hay mucho que hacer ;ella y Haruka se la pasan criticando a otras personas. Ella también es una de las rivales de Yurika por el afecto de Akito

Seiya

Mecánico en Jefe de el Nadesico y a pesar de lo que parece, es bueno en lo que hace y es capaz de mantener trabajando a los Aestivalis y a el Nadeisico Pero como era de esperarse no es muy normal que digamos ya que tiene múltiples personalidades , y como si esto no fuera suficiente , Seiya cree que es el mas Galán de el Nadesico y que es todo un casanova cuando en realidad no parece agradarle a ninguna de las mujeres de el Nadesico.

Minato Haruka

Ella es la timonel de el Nadesico y la responsable de dirigir el curso de la Nave Ingreso a la tripulación para tener emociones ya que su antiguo como asistente de el embajador era muy aburrido, pero , nada parece ser suficiente , ya que aun así no le sorprende mucho dado que la nave se mantiene en piloto automático la mayor parte de el tiempo .Así que se la vive leyendo Revistas y durmiendo.

CONOCE A LOS PERSONAJES

Izumi

Una de las 3 nuevas pilotos de el Nadesico. Izumi es una chica fría , reservada y realmente calculadora . Tiende a desesperar a todos con su extraña personalidad, pero aun así le gusta estar con Hikaru y gastarle bromas a Ryoko.

Prospector

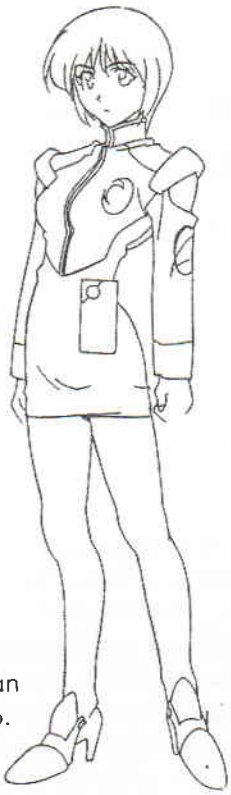
Prospector el es Contador del Nadesico Obsesionado con su profesión siempre habla en terminos de Finanzas No es muy popular entre la tripulación ya que siempre trata de recortar el presupuesto y los Gastos de el Nadesico.
El fue el que reunió a la tripulación de Circo de el Nadesico.

Hikaru

Otra de las 3 nuevas pilotos de los Aestivalis Muy alegre , pero como todos los demás no conoce los terminos medios , esta chava es tan alegre que pude desquiciarte . Ademas disfruta haciendo bromas a Akito y a Ryoko.

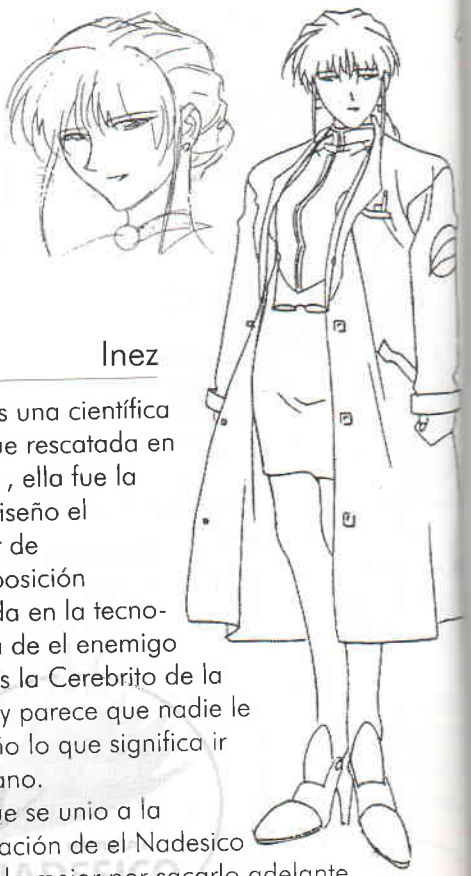
Ryoko

La ultima de las 3 nuevas pilotos .
Ella es relajada y confiada Apesar de que su opinión de Akito es que es un piloto incompetente , sin darse cuenta cada vez se interesa mas en el.



Erina

Secretaria de el presidente de Nergal subió al Nadesico para asegurarse de que se cumplieran las ordenes de Nergal a tiempo.
Aunque un poco déspota con la tripulación al principio después no le quedo mas remedio que resignarse



Inez

Inez es una científica que fue rescatada en marte , ella fue la que diseño el motor de transposición basada en la tecno- -logia de el enemigo
Ella es la Cerebrito de la nave y parece que nadie le enseño lo que significa ir al grano.
Ya que se unio a la tripulación de el Nadesico hace lo mejor por sacarlo adelante.

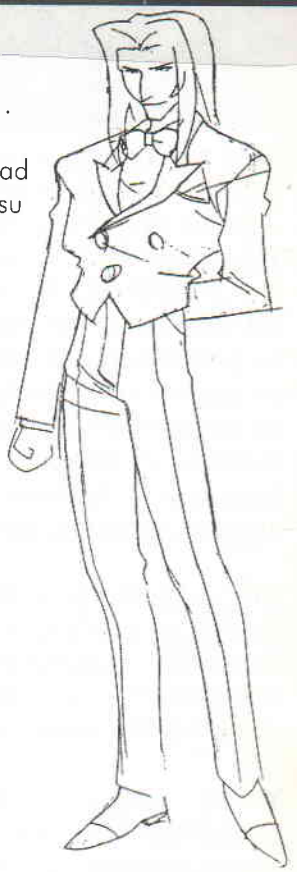
CONOCE A LOS PERSONAJES

Almirante Misamaru

Un rudo hombre de la milicia muy mandon por cierto.
Hasta que llego a un acuerdo con su hija Yurika.

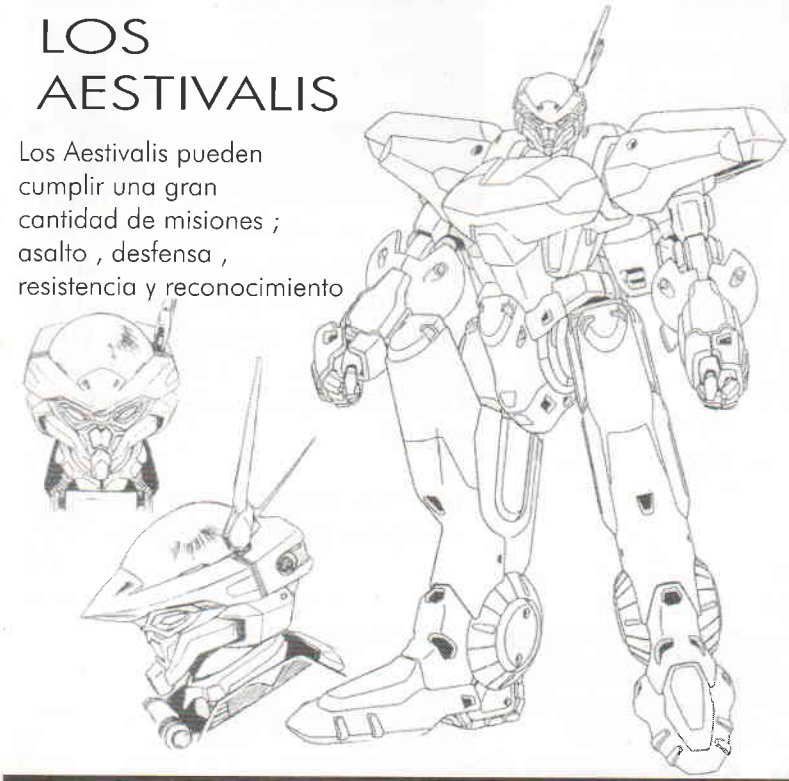
Akatsuki Nagare

El nuevo piloto Estrella quien llego junto con Erina .
El vino a poner sobre la mesa la verdadera capacidad de los Aestivalis junto con su gran Ego.
El es un excelente piloto.
Y su actitud lo demuestra.



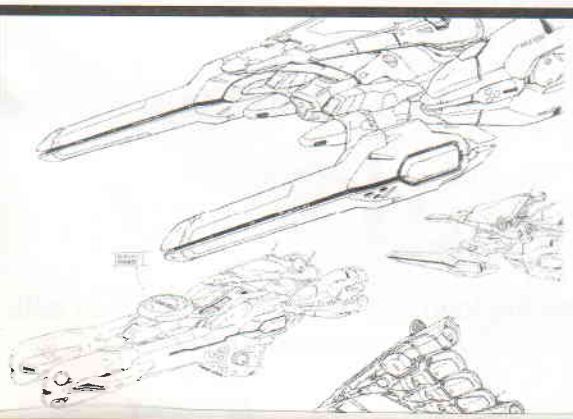
LOS AESTIVALIS

Los Aestivalis pueden cumplir una gran cantidad de misiones ; asalto , desfensa , resistencia y reconocimiento



Las principales undidades Mecha de defensa son los Aestivalis, excisten una gran Variedad de ellos para distintos tipos de Combate Tierra , Aire y gravedad Zero.

Los pilotos estan equipados con nanotecnologia que les permite zincronizar mejor con sus unidades.



El Nadesico es un crucero pesado construido por NERGAL Heavy Industries y es controlado por una computadora central llamada Omoikame la cual es capaz de aprender de los encuentros anteriores para despues tomar sus propias deciciones como le parezca mas adecuado, lo cual a veces le s causa problemas.
Esta es la nave mas avanzada de la tierra ,construida con tecnologia de Marte. Ademas cuenta con un motor de transposición y un Rayo de gravedad , las cuales son derivados de la tecnologia enemiga .
El rayo de gravedad e la mejor arma de los terrestres contra los Lagartos de Jupiter. Y nuchas veces es usada como el ultimo recurso .
En suma a esto la nave tiene un campo de distorcion el cual protégé a la nave de casi todos los ataques enemigos.

MACROSS DYNAMITE 7

Music Zone

Una de las series con mas divergencia de opiniones a nivel internacional es sin duda Macross 7 ; mientras que en América llega a Ser vista por el publico en General como una "Mala Secuela" de Macross , en Japón es vista como una serie de el calibre de MACROSS PLUS , cosa que nos puede llegar a representar la diferencia de opiniones entre públicos en general de dos continentes totalmente alejados , y es una de las Razones de que muchos en América rechazaran sin pensar ni saber, la segunda secuela de Macross 7 ; Macross DYNAMITE 7 (que a mi gusto supero a la primera parte de M7) y que en Japón hubiese personas que esperaban esta 2a parte .

Otro embrollo en esta nueva serie de 4 OVAs es la Música ya que a diferencia de la animación e historia las cuales mejoraron notablemente ; la música de plano bajo un poco de Calidad .

Y de seguro ustedes se preguntaran por que abrimos una nueva sección con una música de baja calidad , la razón es simple , estamos comparandola con una de las mejores (a mi Gusto) Músicas de MACROSS (la de M7 por supuesto) ,ademas no todo son flores y guayabazos en la vida.

Bueno , pero volviendo un poco al tema de el por que de bajo de calidad, pues las razones son varias En esta nueva producción de Victor Entretaiment , titulada como: Dynamite Fire!! Se notan algunos nuevos cambios en la forma y estilo de Música de Fire Bomber , un poco mas inclinada al Heavy Metal , pero mal entendido , meros solos de guitarrazos a lo bestia , representan un mala combinación con las suaves melodías que los siguen .
Pero Claro que también Existen mejores melodías de POP suave como : "Feel The Universe" y "Ai no Mahou" (La Magia de el Amor) las cuales si alcanzaron la Genialidad de el anterior fire Bomber (Let´s Fire!) Con esto no quiero decir que tenga que ser pop Suave para sonar bien de echo a mi me gusta mas el Metal bien organizado (como Metalica y Nirvana) pero es tal vez por eso que me suenan tan mal esos guitarrazos , en fin ustedes tienen la ultima palabra .

Hablando un poco de la canción de entrada y de Salida las cuales habla un poco la imagen de la Serie y mucho de su música no tenemos mucho que decir a decir verdad la canción de entrada (OT para futuras referencias) Dynamite Fire , suena muy bien lo único de lo que nos podríamos quejar un poco es de su Coro : es muy veloz y poco afinado , pero por lo demás es una buena melodia.

Con una contradicción a lo anterior llega la canción de el cierre (ED) la cual tiene muchos coros , pero no por eso es menos disfrutable, y tienen que ver el video el cual es realmente Excelso .

Ahora si las mejores canciones de el CD me parece que son : "New Frontier" , un -solo- realizado por BASARA y "Hello" un excelente combinación de la voz gruesa de Basara con el acompañamiento y coros de Mylene.

En fin en resumen el álbum no fue lo que se esperaba pero no por eso es totalmente malo y si vale mucho la pena , el escucharlo , como sea aquí en Seinen somos un poco exigentes y en esta Sección de música si te daremos un buen análisis de los Cd´s de el Anime y la Ficción cuando la oportunidad lo permita .

Pero Casi olvido darles la lista de canciones bueno ahí les van;

1. DYNAMYTE EXPLOSION (OT) 3:55
2. GOOD-BYE 4:35
3. NEW FRONTIER 4:40
4. GO 4:22
5. ROCK ´N´ ROLL FIRE 3:46
6. NEVER SAY DIE 3:45
7. FEEL UNIVERSE 5:37
8. MAGIC OF LOVE (AI NO MAHOU) 4:19
9. WILD LIFE 4:16
10. LOVE SONG 5:02
11. HELLO 3:50
12. PARADE (ED) 4:35

Esta bien eso fue todo nos veremos después en esta sección de Music Zone (si es que se queda).

Mister XY

CLAMP SCHOOL DETECTIVES

Clamp School Detectives es la historia de tres chicos estudiantes de una escuela llamada CLAMP (Cualquier similitud con el nombre de equipo de las autoras es intencional). Nokoru, Suoh y Akira son los nombres de estos tres chicos que forman una agencia de detectives dentro de la misma escuela. Por cierto que son especialistas en casos de "damiselas en desgracia". Basada en el manga del mismo nombre, CSD es una serie que como dije anteriormente se desarrolla en escuela CLAMP (Cualquier....bla,bla,bla), y la cual tiene desde su sección pre-escolar hasta ¡Universidad! La escuela esta localizada en las afueras de Tokio y por cierto podemos ver a otros personajes de CLAMP rondando por ahí.

Los personajes principales son Imonoyama Nokoru un chavo del sexto grado, rubio y con un coeficiente intelectual tan alto que la NASA lo quiere en sus filas. Nokoru es el perfecto ejemplo de lo que es ser un caballero y generalmente sirve de ejemplo a sus otros dos compañeros. Tenemos tambien al estudiante de quinto grado Takamura Suoh un experto en artes marciales y que por cierto es el mas serio de los tres. Por ùltimo tenemos al estudiante del cuarto grado Ijyuin Akira, quien por cierto ya salio en otro manga de CLAMP llamado 20-mensou ni onegai!. El mas alegre de los tres y un excelente chef y quien por cierto se gasta sus Locuras hasta en los momentos menos esperados

Como siempre el desarrollo de la historia es muy bueno, algo a lo que ya nos tiene acostumbrado CLAMP. Clamp School Detectives aunque no es una super excelsa producción como el todo poderoso X/1999 (¡ Agarrense con las definiciones de este tipo!), si es una magnifica opción cuando quieres ver algo nuevo y divertido. En resumen, un magnifico shoujo en el que; como siempre, no hay una regla que diga que un hombre no pueda ver. Por cierto que Nokoru, Akira y Suoh son bastante populares entre las aficionadas para desgracia de los aficionados.

GEKIGANGER 3

Uno de los elementos que le imprimen aún mas parodia a NADESICO es el de incluir una animación dentro de otra animación, me refiero al GEKIGANGER 3. Esta .....????? Parodia setentera de las piezas de anime de los setentas (valga la rebuznancia), contiene todos los elementos de las series de mechas de esos tiempos; lineas de tinta gruesas, colores limitados, la animación a veces cortada, el diseño de personajes con vestuario de aquellos viejos tiempos y el diseño de robots...., Y el diseño de robots, bueno, el diseño de robots en palabras de un amigo se podría definir como una serie de boilers unidos entre sí, y que ilustran muy bien el tipico diseño de mechas de los setentas. Y por si no se tuviera suficiente con esta parodia de mazinger z o Iron Man tambien tenemos la siempre horrible y desesperante música disco que lamentablemente llena el ambiente a GEKIGANGER 3.

Sin embargo el GEKIGANGER 3 no esta dentro de NADESICO nada más por que sí, ya que tienen una estrecha relación ambas animaciones, un ejemplo es cuando en un capítulo Ruri recapitula lo sucedido (como siempre) y en eso aparecen los personajes de GEKIGANGER 3 frente a un televisor y viendo NADESICO, cuando uno de ellos exclama "Un episodio de recapitulación", mientras el otro dice "Los odio", con este ejemplo que XEBEC puso, no solo mostro el disgusto que los otakus tienen hacia los episodios de recapitulación sino que también te deja en duda de quien esta viendo a quien, si los de NADESICO ven a GEKIGANGER 3, o los de GEKIGANGER 3 ven NADESICO

Para ilustrar mejor el que GEKIGANGER 3 y NADESICO se lleven de la mano esta Gai que hace que Akito se "otakunice" y comience a verlo una y otra, y otra, y otra,....., Y otra vez. Ademas ambos obtienen su inspiración de GEKIGANGER, lo cual los hace perfeccionar tecnicas con el Aestivalis; como el "Cross Crash", "GeKigan Flare" y el "Super Napalm".

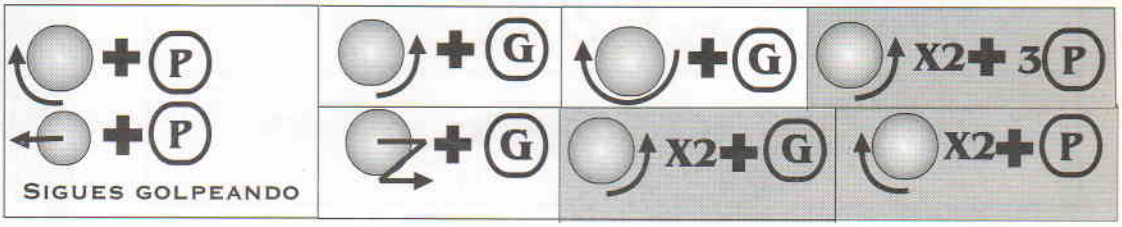
Pero, GEKIGANGER 3 no sólo llega a influenciar a Gai y Akito, en un capitulo, la computadora central corre el peligro de ser borrada, y utiliza al GeKiganger como defensa. Ruri les explica que la computadora a identificado al Gekiganger como la imagen mas noble que encontro. Y solo Akito con sus conocimientos y fe en el GeKiganger pudo vencer a la computadora y salvar al Nadesico.

Mas que nada GEKIGANGER 3 viene a recordarnos ese sabor que tenian las series de mechas de antaño y de paso sirve para pardoriar aun más una serie que de por si ya tiene humor. GEKIGANGER 3 no es un elemento secundario en NADESICO y se le debe poner bastante atención para entender toda la serie, es más la historia de GEKIGANGER ha sido tan popular que se están desarrollando una serie de OVAS. Habrá que esperar a ver esas OVAS mientras tanto sigamos viendo NADESICO.

Arika regresa a la batalla con el segundo titulo de Street Fighter ex2, el tercer título de gráficas poligonales de CAPCOM se une a los anteriores SFEX2 y a Rival Schools. Pero Ryu, Ken, Chun-li y Hokuto no regresan solos Vega(Balrog) y Blanka se unen al elenco de esta aventura maquinera. Así que no los quiero hacer esperar y comencemos con la lista de movimientos.

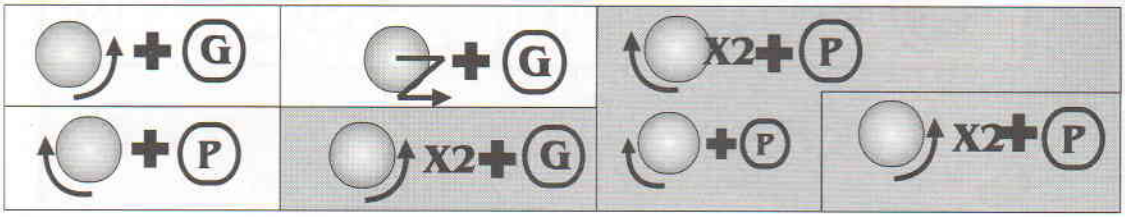
Ryu

Que podemos decir del personaje de cajón de todos los Street Fighters, Ryu regresa por "n" vez con los poderes del anterior Ex2, pero ademas tiene el Shin shoryuken del SFIII.



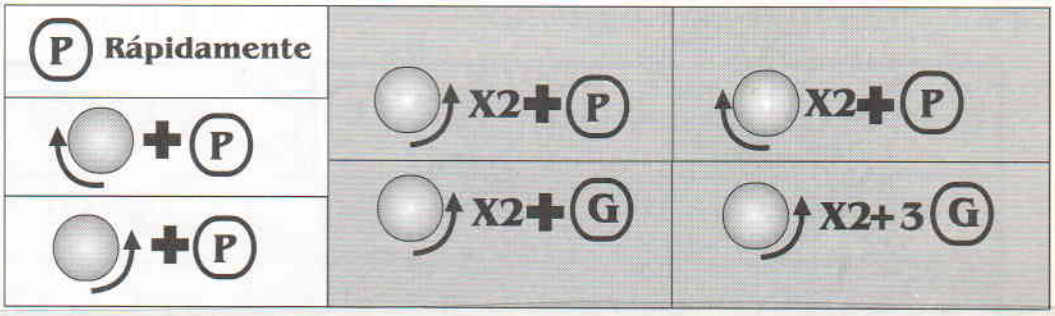
Ken

Donde esta Ryu, está Ken y SFEX2 no podía ser la excepción, Ken cambio su forma de ejecutar el tatsumakisenpukyaku y se le añadió un nuevo super combo.



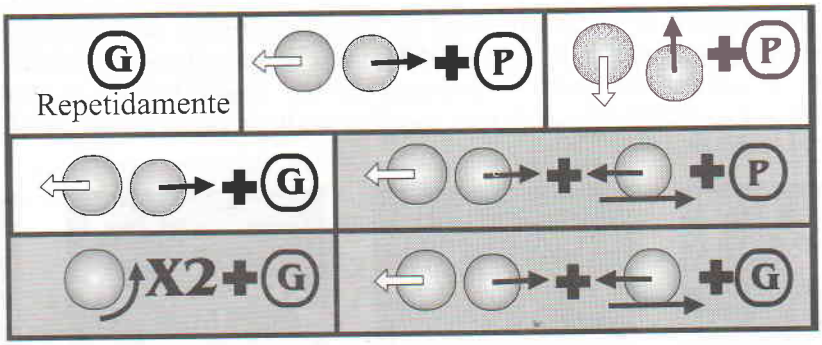
Chun-li

No podía faltar Chun-li en esta entrega de SF, ahora mucho mas agresiva que nunca.



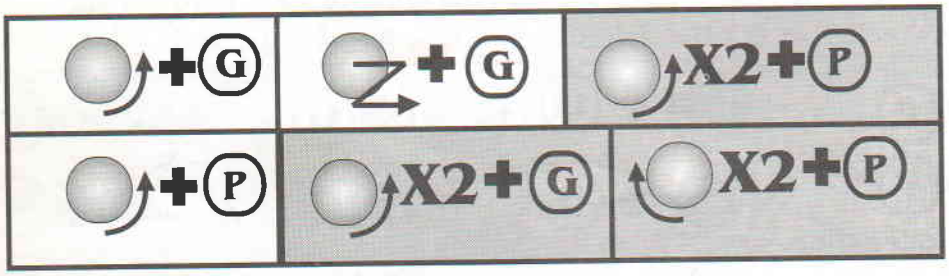
Blanka

Todos los maquineros que extrañaban a la bestia esta vez podrán regresar y realizar todos sus anteriores combos y más.



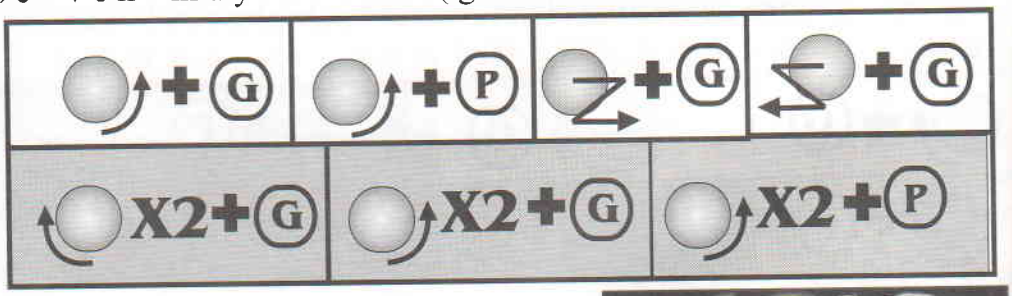
Doctrine dark

Conservando la mayoría de sus poderes tenemos a Doctrine dark. Con quien puedes lograr combos muy lucidos.



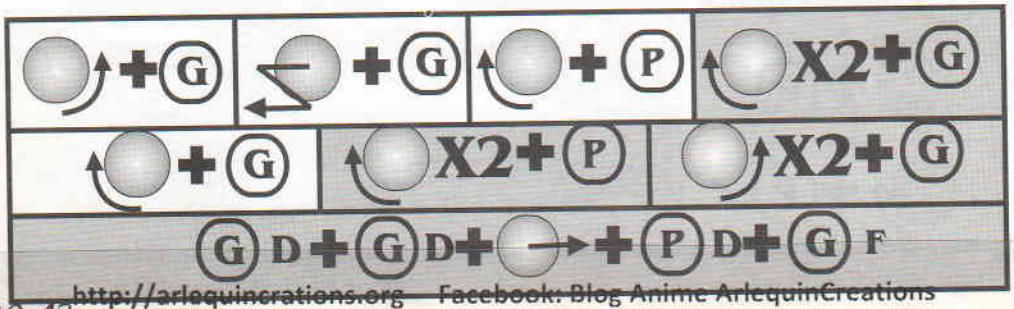
Hayate

De los nuevos, el que tiene mejor diseño es sin duda Hayate, sus golpes se ven muy bien (gráficamente hablando).



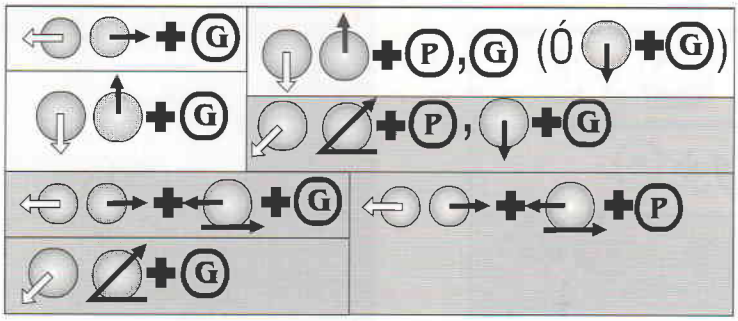
Hokuto

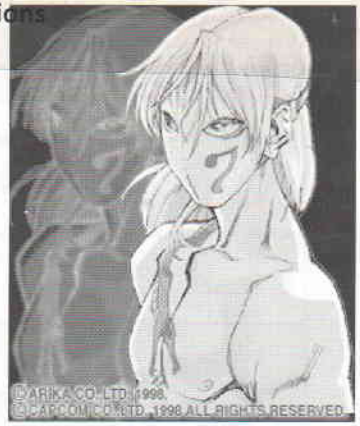
Elegante como peligrosa, Hokuto contraataca con todos los poderes del anterior SFEX.



Vega

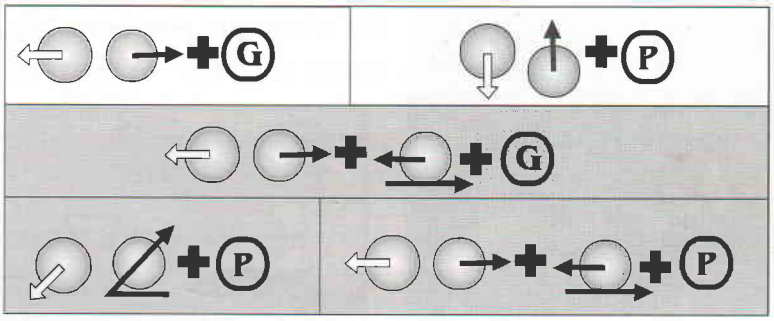
El tipo más engreído y narcisista del planeta ataca de nuevo con todos sus poderes de antaño y algunos nuevos un poco sádicos.





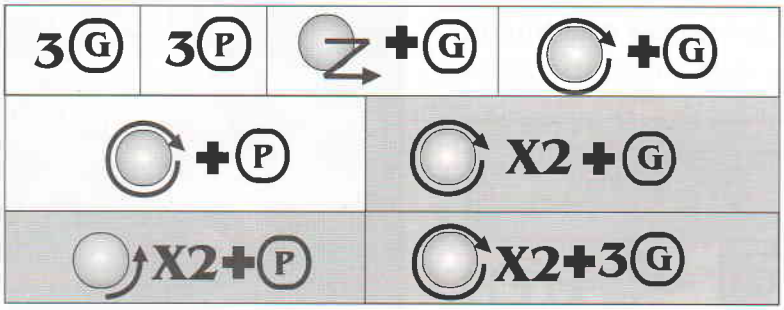
Guile

Guile también hace su segunda aparición en 3D, él conserva todos sus poderes del Street Fighter EX (como si fueran muchos)



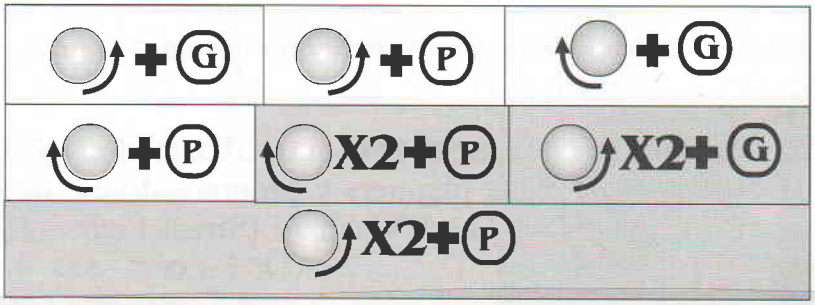
Zanguief

Defendiendo el honor de su madre Rusia esta Zanguief igual de lento y poderoso que antes.



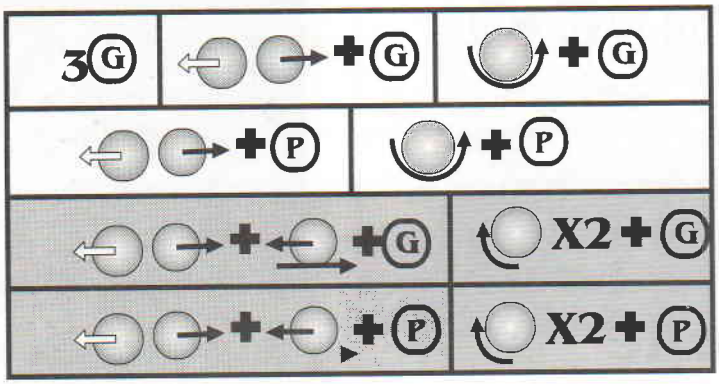
Dhalsim

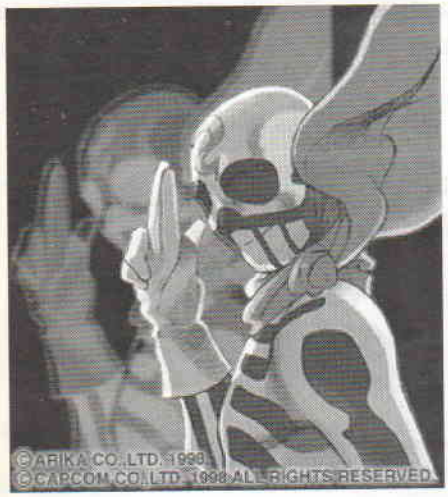
Sigue siendo un oponente sencillo, sus poderes son fáciles de ejecutar y lo mejor siempre ha sido su alcance.



Cracker Jack

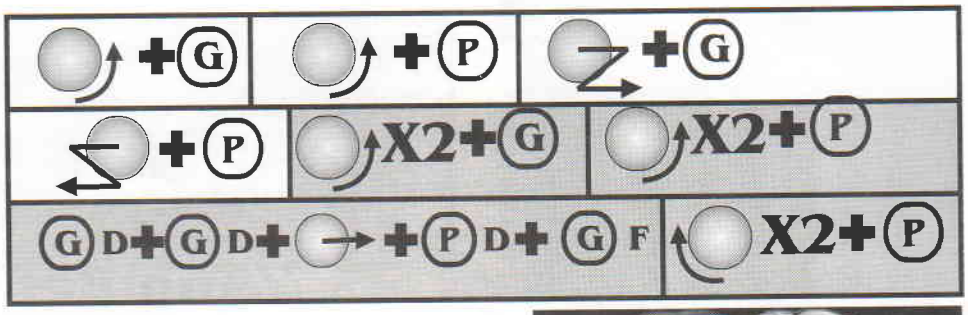
Con sus golpes "suaves", jugar con C.Jack causa un gran dolor. (Al oponente).





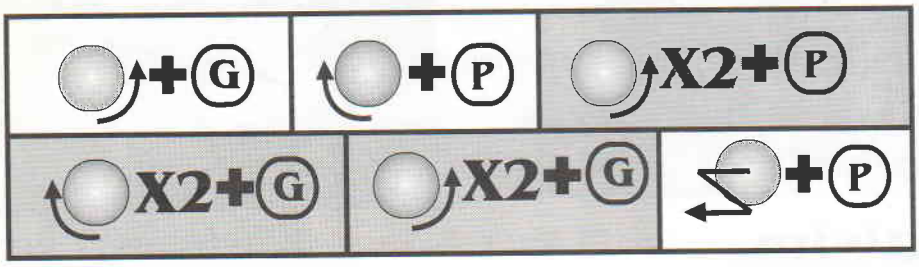
Skullomania

No creas que por verse estrafalario es un oponente sencillo. Si no tienes cuidado Skullomania te puede en K.O. En un segundo



Sharon

Y para terminar con el trío de chicas lindas y peligrosas está Sharon que aunque tiene pocos golpes especiales, son muy efectivos.



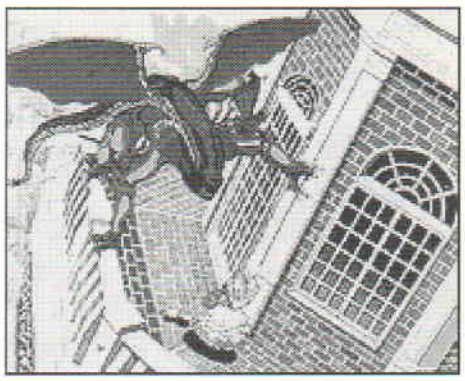
Estas son las claves para ejecutar los golpes especiales y los sombreados son los supercombos. Obviamente hay personajes ocultos que van saliendo conforme vas terminando con los personajes y que por supuesto después incluiremos, pero con las claves que te damos tendrás lo suficiente como para terminar el Street Fighter Ex2.

Y si creías que eso era todo dejame decirte que Arika la compañía que ha programado los dos SFEX esta formada por antiguos game planners y programadores de CAPCOM entre los que destacan Junichi Ohno (Darkstalkers) y Akira Nishitani (Street Fighter II). (¿Notas algún parecido entre el nombre de Akira y Arika?).

SAKURA WARS

Cuando se anuncio en 1996 que Red Company estaba desarrollando un nuevo videojuego de estrategia, los japonenses ya esperaban algo excelente, sin embargo, aquí en este lado del pacífico, el nombre de: Sakura Wars no causo tanto revuelo, sino, hasta que se anuncio el nombre del diseñador de personajes: (todopoderoso) Kosuke Fujishima creador de Taiho Shichauzo y el manga romántico mejor balanceado que hayan visto mis sacrílegos ojitos; AA! Megamisama. En fin, el furor que causo Sakura Wars y del diseñador de personajes se igualo con el escritor de la historia Hiroi Ohji quien en Sakura Wars nos traslada al año 1919 en donde tendremos que combatir monstruos y demonios con ayuda del grupo especial Florl Imperial y de nuestro cerebro. Este juego de estrategia similar en modo de juego a Forever with you lamentablement e solo ha salido para Sega Saturn , pero, si te gustaron los personajes, hay un juego puzzle además de Cd´s para compu con un ch...orro de datos. Bueno, creo que ya es hora de pasar al resumen de las OVAS que han salido, basadas en este juego.

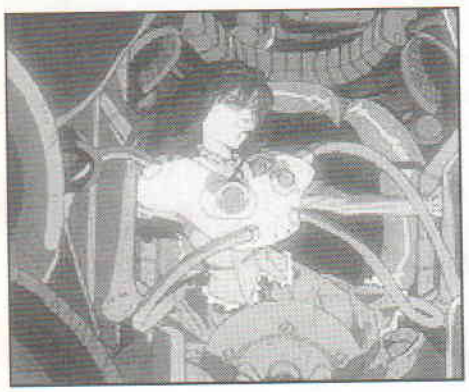
O.K. El primer episodio de esta OVA nos trasporta como ya dije, al año 1919, Fujiyeda Ayame es el encargado de reunir a gente con habilidades psíquicas y reclutarlas para la unidad de asalto "Flor Imperial" (de pura casualidad toda esa gente psíquica son chicas jóvenes y bastante lindas).



Por otro lado, el conde Hankouji y Yoneda Ikki junto con la humanidad, se recuperan de la ultima guerra contra los demonios que termino hace apenas un año. Trabajando con ellos se encuentra la industria Kansaki que construyen armadura y armas para la unidad "Flor Imperial". Es por ahí donde conocemos a Sumire Kanzaki, nieta del presidente de industrias Kanzaki, industrias que también están construyendo una aeronave "Shougei-Maru" y un tren tren bala subterráneo "Gourai-gou". Sin embargo, las armaduras que se producen en industrias Kanzaki tienen que ser piloteadas por gente con poderes psíquicos y que para el caso, en la unidad "Flor Imperial" esta clase de personas abundan. En este primer episodio nos presentan a todas las chicas del "Flor Imperial" quienes son: Maria Tachibana, nacida en Rusia de padre japones y madre rusa; quien es la mayor del grupo. También tenemos a Kirishima Kanna nacida en Okinawa donde aprendió artes marciales con su padre, esta bastante crecidita y a veces es confundida por un hombre (¡uupss!)

SAKURA WARS

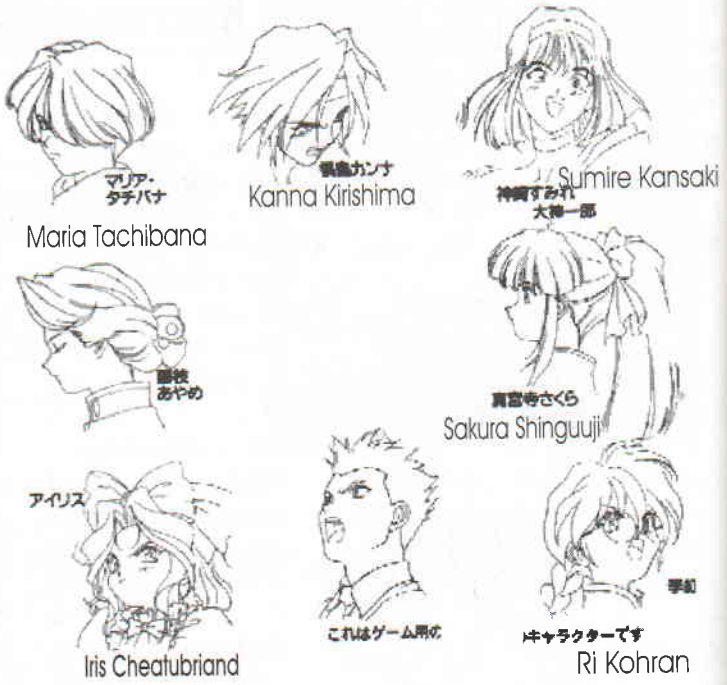
Como todo buen grupo de heroínas tiene al cerebro, el Flor Imperial no puede ser la excepción y para eso tienen a Ri Kohran nacida en Beijing, China ella es la inteligente del grupo (y vieran que inteligente) e incluso desarrolla armamento para el Floral Imperial. Por último está Iris Chateaubriand de Champagne, Francia. La más joven del grupo, Iris siempre lleva a su osito Jean-Paul a todos lados. Iris aunque es la más pequeña no por eso tiene pocos poderes, ¡no! Para nada, Iris es la psíquica mas poderosa del grupo.



En el segundo episodio ya conoceremos a Sakura Shinguuji, la chica principal de la historia quien a lo largo del episodio busca su poder interior, mientras que en el cuartel del Flor Imperial las chicas son entrenadas para controlar sus poderes psiquicos, mientras que, para despistar; son instruidas en las bellas artes ya que como son un grupo secreto, su base esta dentro del Teatro Imperial y ellas son el grupo teatral. Regresando con Sakura, está es reclutada por Yoneda para unirse al Flor Imperial.

Si tuviste la suerte de jugar Sakura Wars, no creo que dudes el ver estas OVA´s y sí no tuviste suerte entonces de todos tienes que ver Sakura Wars, estoy seguro que no te arrepentirás. Por cierto que esta serie esta planeada a salir en cuatro volúmenes y apenas en Mayo salieron a la venta los dos últimos volúmenes en Japón, y estoy seguro que ya deben estar por estos lugares. Así que, no quedandonos opción alguna, tendremos la obligación de verlos.

Bueno y te vamos a poner a los personajes por si te Perdiste con los nombres

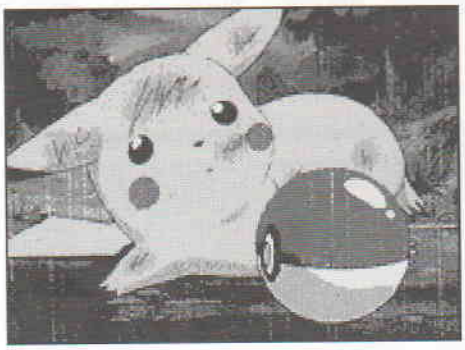


POCKET MONSTERS

POCKET MONSTERS

En el Pasado E3 ´98 realizado en Atlanta se anuncio el próximo lanzamiento (¡por Fin!) De el fenómeno Japones que es Pocket Monsters a América pero eso no es todo sino que también llegara a E.U. la animación de el mismo nombre para apoyar la salida de este excelente Juego de GAMEBOY © que combina el RPG con la acción de ir coleccionando de entre miles de Monstruos distintos y es muy posible que Gamela apoye a alguna cadena Televisora. Para transmitir esta Serie en México lo seguro es que ya podremos jugar este excelente titulo de el que se nos había privado .

Bueno pero hablando de el Anime ,¿Que es Pocket Monsters ? Pues al menos en Japón es una serie con un Monstruoso "Rating" y que se ha llegado a ubicar en el 3er lugar de popularidad en Japón y es comparable a el tan afamado -Doraemon- aun a pesar de el problema que se ocasiono en bastantes niños fotosensibles. Pero ; ¿Que demonios es un Pocket Monster? Bueno piensen en esto ; esferas de el tamaño de una bola de tennis , las cuales llevan a un Monstruo en su interior con poderes especiales , comúnmente relacionados con los elementos y ahora imagina aun dragón en tus bolsillos con poderes para manipular el agua , dicho de otra forma ; un monstruo de bolsillo (Pocket Monster) . Al lanzar la esfera al Aire el monstruo en su interior es convocado y este hace su trabajo mientras que esta en su estado Natural , y hay un Botón en la esfera el cual regresa a el monstruo a la misma. Algo básico en la historia es el ambiente de Torneo en el cual los dueños ponen a sus Monstruos o Pokemon a pelear en contiendas de uno a uno .



La historia trata de Tres muy jóvenes amigos Satoshi, Kasumi y Takeshi , de los cuales el único que no tiene un Pokemon es Satoshi , pero el recibe no mucho después su propio Pokemon "Pikachu" una Redonda , pequeña y amarilla criatura con el poder de controlar descargas eléctricas . Y es tan fuerte que Satoshi a diferencia de sus amigos lo deja libre en vez de encerrarlo en su esfera . A lo largo de la Serie Pikachu gana una y otra vez ; simples historias se presentan para traer mas aventuras , y también los tres amigos tienen sus primeros encuentros con los malos antagonistas de la Serie Musahi y Kojiro , esbirros de la organización de el Clásico Jefe grande y malo , Rocket Gundan (si Gundan , no Gundam) quien se aparece ocasionalmente .

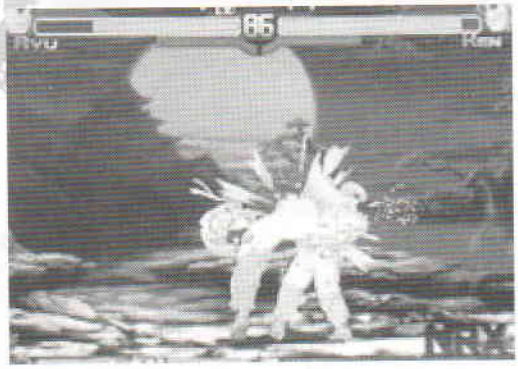
En fin la animación no es lo mas increíble de el mundo, los personajes son muy planos aunque con mucho carisma y dibujados de forma muy comercial y la historia un tanto simple , pero no deja de ser una excelente opción para pasar un buen rato frente al televisor , esta serie es transmitida por TV Tokio los martes de las 6:00 pm a las 7:00 pm.

STREET FIGHTER ALPHA 3

Desde que se anuncio en mayo de este año la proxima salida del street fighter alpha 3, los viciosos maquineros de esta revista estamos que se nos queman las habas (y las manos) por echarle el guante a esta nueva producción CAPCOM

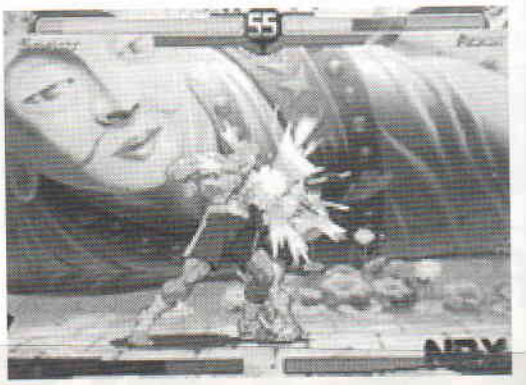
Algo en lo que seguramente se han de estar preguntando es quien va a salir esta vez. A lo que podemos contestar tan solo lo que CAPCOM ha dejado decir. (ya sabes como les encanta dar sorpresas a la mera hora). En fin, para fines de mayo de 1998 se menciono que saldrían: de regreso están Ryu, Ken, Gen, Dhalsim, Rose, Sakura, Chun-li, Adon, Sodom, Guy, Charlie, Birdie, Rolento, M.Bison, Zangief, Sagat y Akuma. Se menciona que también saldrán Vega, Guile, Balrog y Cammy, ademas de un "Shin M.Bison". Y ahora si los NUEVOS, directamente del Final Fight tenemos a Cody y a Abigail, ademas de Maki y de Retsu. También se dice que saldrá una chica llamada Karin una chica que salio en el manga de Cammy.

Sabemos que aparecen muchos personajes, y muchos probablemente no salgan, pero, como no te queremos dejar en dudas, hasta el momento en que se escribió este articulo CAPCOM de Japón dejo saber los oficiales (hasta ahora), ellos son Cody, Karin y una mujer luchadora (uups) llamada R. Mika



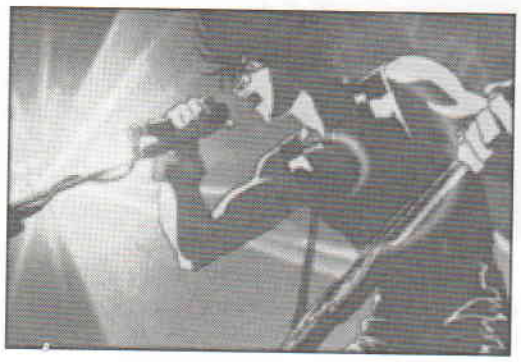
En cuanto al modo de juego, será algo similar al Street Fighter Zero 2, pero, ademas se le pondrá la opción de escoger barra de poder de entre tres opciones: Modo Z; tres lineas de poder para los super combos, Modo X; Una sola linea de poder para el super combo y el Modo W que solo permitirá utilizar el Custom Combo.

Esta ha sido la información que nos ha llegado y te aseguramos que te mantendremos al tanto de todo lo que mencione CAPCOM de Japón de manera oficial ya que nosotros en SEINEN somos maquineros empedernidos. Por cierto que esta máquina esta planeada para ser lanzada en esta segunda mitad del 98.

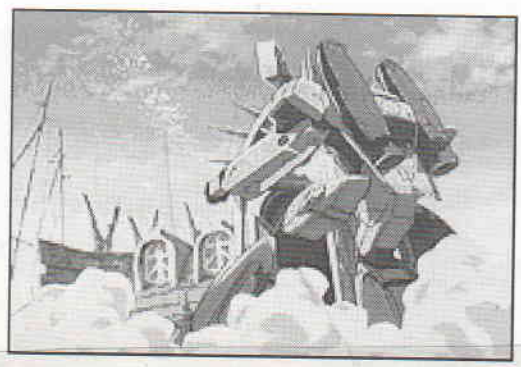


De lo mejorcito que nos ha permitido ver este Año esta nueva versión de Macross callara la boca de muchos que decían que macross 7 nunca pudo alcanzar la Genialidad de sus predecesoras ya que combina la fantasía con una realidad un tanto subjetiva pero siempre realidad .

Es el Año 2047 : Han pasado 37 años después de la 1era Guerra Espacial(La primera historia de Macross) y un año después de la Guerra de "Protodeviln". Desilusionado por los medios de comunicación y de la increíble popularidad obtenida en su grupo Basara Toma el primer Tren Galáctico y deja Macross 7 y a "Fire Bomber" atrás (al igual que Mylene quien también busco su propio camino e independencia)



Asé este se dirige a Zola un planeta con hermosos anillos de asteroides a donde una Enorme raza de Ballenas Espaciales emigra cada año. Ahí su obsesión por ser el mejor cantante lo lleva a un encuentro de voz y aun embrollo entre la Patrulla de Zola y las Ballenas ; también ahí conoce a la Estrella de la patrulla de Zola ; Liza y a su hermana Menor Elma una adolecente quien de Echo también es una Fan de Fire Bomber y le da un aire a Mylene (en parecido y Voz) .



De entre todos los componentes de esta historia de repente te das cuenta de que Mobi Dick se colo a Macross Si MOBI DICK! ; conocida en Japón como la Leyenda de la ballena Blanca .
Pero por que le da un Aire a Mobi Dick simplemente por que se involucraron TODOS los detalles de este Relato ; Un hombre cuya obsesión por cazar a una Ballena (solo que en este caso se trata de una Espacial) provoca que gradualmente pierda su vitalidad ; Dicha obsesión es producto de que una ballena Blanca LEGENDARIA le arranco un brazo y a su esposa , Tal hombre soporta las cicatrices físicas y psicológicas , solo por el deseo de cobrar Venganza , Este hombre no es nadie mas que el padre de Liza y Elma Graham , a todo este asunto de las ballenas se une el echo de que están siendo cazadas para crear combustibles para motores espaciales , claro que también es ahí donde entran los tan afamados Mechas Valkirie.

MACROSS DYNAMITE 7

Claro no seria Macross sin los Vf´s en esta animación se presentan nuevos modelos de Valkiries y esa es otra de las Razones de el por que ningún fanático de Macross puede perderse esta OVA . Entre otros modelos , se presentan , el VT-IC los cuales son una versión hecha por civiles y para civiles de los clásicos Valkiries transformables de entrenamiento y el VF-5000G el cual es una versión remasterizada de el primerisimo VF-1 creado por industrias Shinsei (mismos que también crearon el VF-19 Excalibur).

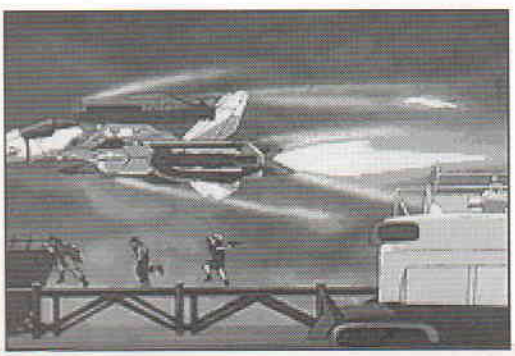
Los cazaballenas usan los VT-ICs (con la única modificación de que usan disparadores de arpones) .

Mientras que la patrulla de Zola (donde se encuentra Liza)también usan los VF-5000Gs . Ademas de que los cazadores de

Ballenas también usaran unas nuevas naves arregladas(o masterizadas a su gusto) versiones de las VA-3 Naves de Ataque invasor a los que después bautizaran con el nombre de VC-3C Kai .

En fin todas estas naves son buenas creaciones para todos los que ya estábamos hartos de ver como cada vez se iba perdiendo mas lo asombroso de la forma de conducir de los pilotos en los inicios de Macross.

Y hablando de los personajes no puede pasar sin tomarse en cuenta los notorios reciclajes de Frames (o cuadros de animación) en los personajes, aunque esto le da un toque de continuidad entre ambas Series(Md7 y M7) en fin se podría decir que les salio bien.



También es digna de hacer mención , la música de esta obra ya que nos enteramos por ahí que todos son unos refritillos de música , originalmente echa para el anterior M7 pero que nunca se edito .

Esto no quiere decir que la música no sea buena pero eso si esta animación debe haber sido mas barata que las demás.

También por ahí hay detallitos escondidos hechos especialmente para los fanáticos de Macross y otros para los que hayan llegado ha escuchar el programa de radio, Macross Generation (obviamente solo los japoneses podrían incluirse).

Bueno pero de todo esto lo mejor es el final (no, no por que la película haya sido mala) ya que se presenta un video de Basara cantando en muchos lugares , pero de grabaciones reales , y los efectos de iluminación y colorización de Basara dan un efecto impresionante de realidad en termino de animación, estrictamente hablando.

Y lo mejor es que todas son imágenes de las expediciones de Kawamori al rededor de el mundo, de la ultima década , en el cual se ven los viajes de Kawamori desde Asia a la India , Nepal y cualquier lugar que inspirare a este autor para realizar Macross Dynamite 7 o por que no" the Vision of Escaflowne" como ya es su costumbre; sobra decir que este autor baso la idea de su primer Macross en Fotos tomadas en california de el verdadero "XB-70 valkirie Bomber". Y bueno eso es todo y estén pendientes de Macross Dynamite 7.

ANALISIS

ZENKI

DEMON CHILD ZENKI

ANALISIS

Por : Antonio y Fernando

La Serie Japonesa conocida como Demon Child Zenki de la cual hablaremos ahora, es creada por Yoshimiro Kuruiwa y Kikuhide Tani , y publicada en editorial Jump (misma que publicase Dragon Ball) Dicha Serie fue producida en animación y OVA´s Dirigidas por Software Sculptors , Para comercializarlas en América Esta Serie tiene originalmente alrededor de 50 capítulos, pero por el momento solo 13 han llegado a América, distribuidos en 6 volúmenes ; el primero con 3 capítulos y los siguientes con 2 , Ademas Zenki tiene también algunos Cd´s " Muy buenos por Cierto " .

Hace tiempo hubo un Demonio cuya vida había sido atada a una Montaña donde vivía el monje Enno Ozuno el demonio se hacia llamar Zenki el poderoso Bajo el control de Ozuno Zenki combatía a las fuerzas de la Obscuridad , el fue sellado por largo tiempo. Ahora 1200 años y 55 generaciones después el mas poderoso de todos los demonios es requerido una vez mas .

Con la llegada de la diosa KARMA quien busca conquistar el planeta, con la ayuda de las semillas de la posesión . Obliga a actuar a la ultima descendiente de Ozuno: Chiaki , quien heredo el poder de controlar a Zenki .

Karma hace que dos de sus peones roben la semilla de la posesión, que esta en el templo de Ozuno , Chiaki tiene que pelear contra la semilla, la cual se transformo en un horrible monstruo y en un acto de desesperación logra resucitar a ZenKi pero Hay un pequeñísimo e insignificante problema , Zenki parece un poco menos poderoso de lo que se esperaba , ¡¡Es un niño!! Y Chiaki tiene que darle su poder para destruir al monstruo , gracias al poder de Chiaki , Zenki crece y usa el "Cuerno de Devas" y fácilmente destruye al monstruo. Zenki se come la Semilla, y deseoso de Ser libre ataca a la única persona que lo mantiene prisionero , Chiaki.

Pero el espíritu de Ozuno que habita en el brazalete de Chiaki, lo transforma de Nuevo en un Niño .

Karma al ver frustrados sus planes, manda llamar a los 3 maestros de el mal ; Ghora , Guren y Anju , los cuales se encargan de usar las Semillas para todos sus planes ; Ghora al ser el primero para actuar va a Shinkigamicho(la ciudad donde se desarrolla toda la Historia, la cual con sus calles principales forma una estrella de 5 picos). Ghora usa una semilla que se encuentra escondida en la legendaria, jarra de los deseos que adquirio, un codicioso coleccionista(también deseada por el maestro Jukai, tío abuelo de Chiaki y hermano de la abuela Saki). El coleccionistas poseído por la semilla se transforma en una especie de Rey Midas, y Zenki con la ayuda de Chiaki y de un Monje misterioso con lentes de Sol , pelean contra el coleccionista logrando así vencerlo.

Después Zenki se come la Semilla , por que según el son deliciosas.

http://arlequincrations.org Facebook: Blog Anime ArlequinCreations

Ghora enfurecido se retira .

Días mas tarde el siguiente en actuar es Guren , quien ataca la escuela secundaria de Chiaki , pero para su mala suerte Zenki esta en la escuela atacando la cafetería , Guren ataca al director que con la semilla se convierte en un Monstruo, que planea usar la escuela como almuerzo , Zenki se enfrenta a él y esta perdiendo hasta que Chiaki lo libera de la famosa Arca de Bayula liberando su poder , y así Zenki le demuestra quien come mas, derrotandolo y comiendose la semilla, Guren se va enfadado y decepcionado , ya en el templo de Karma , Ghora le dice a Guren que es un joven tonto .

Hiroshi es un Joven Solitario y triste sin un solo amigo y sin que su madre le preste atención , intenta tener amigos haciendo bromas telefónicas , la perversa Anju se da cuenta de que es el sujeto perfecto, para que la Semilla haga su trabajo posesionandolo.

Al darse cuenta de que hiroshi no esta, su madre pide ayuda en el templo de Ozuno , Zenki y Chiaki tienen que entrar en acción, y aun cuando es un enemigo mas fuerte de lo esperado. El poderoso Zenki lo Vence.

Karma al ver que sus planes se ven frustrados por Zenki y Chiaki , le ordena a Guren que ataque a Chiaki y a Zenki, durante sus vacaciones en el hotel de un amigo, su descanso se ve interrumpido, cuando Zenki huele una Semilla de la posesión , Nuevamente Shoma , el

Monje de los lentes aparece, y Chiaki se pregunta si esta de su lado o en su contra , cuando los huéspedes empiezan a desaparecer , Chiaki se da cuenta de que la semilla ha poseído a alguien y ya es un monstruo, que puede drenar la vida de sus victimas y si no fuera por Shoma y Chiaki quien le da a Zenki el hechizo del Fuego , este habría muerto .

Zoma le revela a Chiaki que puede contarlo como un aliado en su lucha contra Karma y sus esbirros .

A pesar de todos los intentos de Karma por destruir a Zenki y a Chiaki , aun intentando atacarlos por separado fallan.

El año nuevo se acerca y en una tormenta de nieve, el Maestro Jukai, Nomi , Zenki y chiaki van en busca de la nieta de un viejo o amigo de el maestro Jukai , que se ha perdido en la tormenta, Jukai les cuenta a los 3 jóvenes la leyenda de la bruja de las Nieves , cuando Shoma llega a la cabaña donde se habían refugiado y les informa que no es una leyenda entonces un viento helado los cubre ; Jukai Nomi y Zenki se quedan en una especie de sueño mientras que Shoma y Chiaki tienen que pelear con la bruja , dandose cuenta de que Anju uso una semilla para posesionar a la nieta de su amigo Jukai , Chiaki llama a Zenki dandole el poder , pero cuando se dispones a pelear es convertido en un bloque de hielo y mientras Chiaki trata de despertarlo Shoma recuerda que cuando era mas joven se enfrento a la bruja y fue salvado por Anju.

Antes de que la bruja acabara con el , Shoma usa las cuentas que trae en el cuello para liberar a Zenki el cual vence a la bruja , libera a la pequeña y se come la semilla .(Nadie sabia cual era la verdadera relación que tuvo Shoma con Anju).

Después en la escuela de Chiaki, ella y sus tres mejores amigas son amenazadas de ser expulsadas, si vuelven a llegar tarde a clase.

Ghora Anju y Guren deciden hacer un ataque conjunto y usar 3 semillas mejoradas en las amigas de Chiaki, cuyas obsesiones por el tiempo dan un gran poder a la Semillas transformandolas en un solo ser de 3 cabezas al que Zenki por petición de Chiaki combate, para poder liberar a sus 3 amigas, pero es una trampa de Karma, ya que Anju conoce el Hechizo, con el que Ozuno confino a Zenki en la montaña, convertido en piedra y mientras Zenki pelea con el monstruo Ella usa el hechizo transformando a los dos en piedra , Zenki durante el proceso, le dice a Chiaki que ella es la única que puede Salvarlo .

Ya que aun el Hechizo de Anju no es perfecto debido a que ella aun debe sostener el Hechizo con su meditación.

 http://arlequincrations.org Facebook: Blog Anime ArlequinCreations

http://arlequincrations.org Facebook: Blog Anime ArlequinCreations

Después de mucho meditarlo, los aliados de Zenki se lanzan al rescate, Jukai y Nomi, también son convertidos en piedra, mientras Shoma pese a los intentos de Guren por detenerlo, entra al lugar donde se encuentra Anju y trata de hacerla Recordar que ella alguna vez perteneció al clan al que Shoma también pertenecía , pero Ghora se interpone , afuera la pelea contra Guren se vuelve cada vez mas arriesgada ya que solo están, la abuela sakí y Chiaki para luchar contra el, hasta que Shoma logra quitarse de encima a Gora y hace Reaccionar a Anju recordandole su pasado y rompiendo así el hechizo , Zenki esta libre, y viendo que el hechizo de el fuego no sirve contra el monstruo , decide usar una técnica secreta que Ozuno le prohibió "LUDRA" ya que pone en riesgo su vida , sin embargo lo logra , pero su cuerpo queda muy lastimado , aun así le quedan fuerzas para comerselas, 3 semillas, y Anju es raptada contra su voluntad , por Karma, quien usa una Semilla para hacerle olvidar definitivamente su pasado y aumentar Su poder, Zenki es curado por el espíritu de Ozuno , Después ante el reproche de todos, Zenki y Shoma Van a combatir a Anju, y Zenki se ve obligado a usar LUDRA de Nuevo , matando a Anju y quedando muy débil.

Chiaki sueña con la muerte de Zenki, y Ozuno le indica que debe buscar el HACHA de DEVAS para evitarlo.

Después Shoma encuentra a un mensajero moribundo el cual finalmente muere , pero no sin antes darle una estatuilla que debe llevar al templo de Ozuno , Shoma la lleva al templo , ahí descubre que la estatuilla contiene el mapa de el lugar donde se encuentra el HACHA DE DEVAS , chiaki comenta que esa es la arma que Ozuno le indico que buscara y de inmediato emprenden la marcha, con la esperanza de que Zenki no vuelva a usar Ludra , Pero al llegar se encuentran con Guren y Ghora que los habían espiado y estaban buscando el Hacha , gracias al ultimo residuo de poder de Zenki el Dragón de devas despierta, y transporta a Shoma, Sakí Jukai, Nomi , Chiaki y a Zenki al pasado a conocer a los primeros descendientes de Ozuno. Y probar que merecen el Hacha al final gracias a la gran fuerza de espíritu de Chiaki son regresados al presente y obtienen el Hacha de devas.

Eso fue el resumen de los primeros capítulos, y en cuanto tengamos mas información La publicaremos.

Pero antes te daremos los títulos de los 13 primeros episodios, que llegaron a América.

Episodio 1: El príncipe demonio esta frente a ti.¡ Yo soy Zenki el grande y poderoso !
Episodio 2: Karma la malévola presenta a los 3 maestros de el mal.
Episodio 3 : Chiaki en problemas, ten cuidado son la mirada de la camara.
Episodio 4 : la jarra de los Deseos , Operación oro: Shinkigami-Cho.
Episodio 5 : el amigo apetitoso, ¿cuantas estrellas probara el veloz Zenki?
Episodio 6 : Teletentacion el muchacho suena otra vez.
Episodio 7 : El obsesionado corredor, roto por el amanecer de la linea final.
Episodio 8 : El Mummy Inn , jóvenes chicas bienvenidas
Episodio 9: el demonio en el Sótano perfora frente a Khan El hechizo de el Fuego!!

Episodio 10 : la marcha de la cacería infernal.
Episodio 11: Réquiem para un Samurai.
Episodio 12 : la bruja de la ultima colina.
Episodio 13 : La Lucha de Shoma Fracasa

http://arlequincrations.org Facebook: Blog Anime ArlequinCreations

EVENTOS

Amigos de Seinen como todos saben tenemos en puerta el evento mas esperado del año. La 4a. Convención de Cómics, ciencia ficción y fantasía, MECYF 98. A la cual asistirán grandes personalidades como:
Dennis O Neil, Dan Jurgens, Alex Ross, Bill Morrison, Jim Lee Jon Bogdanove Y muchos mas. El evento se realizara en el centro internacional de convenciones World Trade Center WTC Los dias 11, 12, 13, 14 y 15 de Julio de 1998 en Filadelfia s/n Col. Nápoles, México, D.F.

SEINEN INFORMACION:

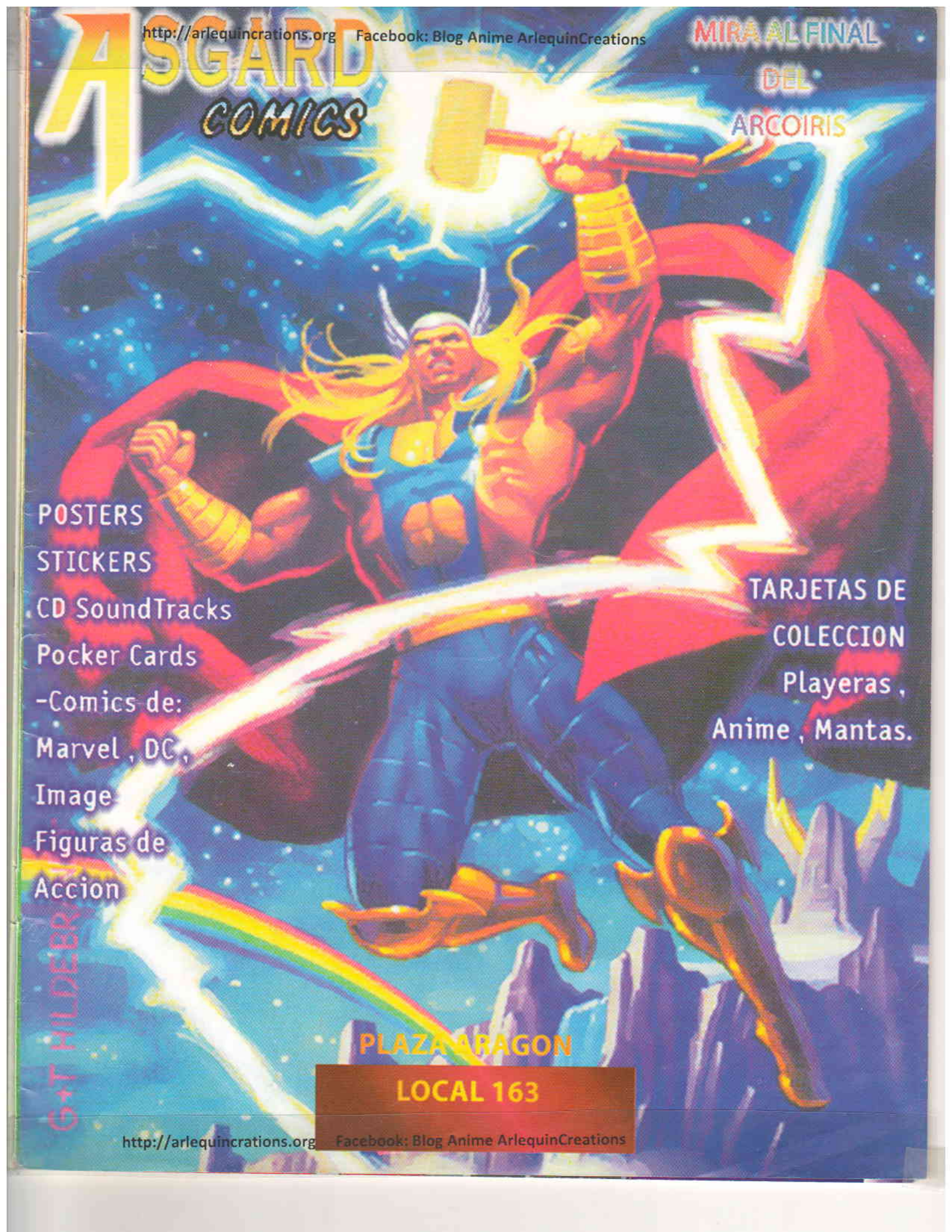
Para aquellos que les interesa mandar cartas , E-mails , o aquellas tiendas que les interesa la revista de mayoreo , aqui estan los datos de la Revista.

La direccion es:
Bosques de Irlanda No 1 y Av. Continentes
Col. Bosques de Aragon .
EDO. de MEX.
C.P.: 57170

E-Mail :comics100@hotmail.com

Ventas de Mayoreo a los siguientes telefonos.

(015) 710 47 16
(015) 715 66 63


ASGARD
COMICS
http://arlequincrations.org
Facebook: Blog Anime ArlequinCreations
MIRA AL FINAL
DEL
ARCOIRIS
POSTERS
STICKERS
CD SoundTracks
Pocker Cards
-Comics de:
Marvel , DC ,
Image
Figuras de
Accion
TARJETAS DE
COLECCION
Playeras ,
Anime , Mantas.
G+T HILDEBRAND
PLAZA ARAGON
LOCAL 163
http://arlequincrations.org
Facebook: Blog Anime ArlequinCreations

http://arlequincrations.org Facebook: Blog Anime ArlequinCreations

ATREVETE A DESCUBRIR ALGO NUEVO

Hechale un ojo a:

VENOM COMICS

Modelos de Armar, Figuras de Accion, Posters, Mantas
CD´s Animacion y mucho mas de MACROSS I yII MACROSS PLUS
MACROSS 7 Y DYNAMITE 7 Y MUCHAS OTRAS SERIES , AL MEJOR PRECIO

EL TIGRE :
REPUBLICA DE BOLIVIA
#75 LOCAL F
CENTRO , MEXICO D.F.

VENTAS DE MAYOREO Y MENUDEO
DISTRIBUCION A TODA LA REPUBLICA

VENOM COMIC´S
PLAZA ORIENTE LOCAL
G-14 AV. EDUARDO
MOLINA , # 1623

http://arlequincrations.org Facebook: Blog Anime ArlequinCreations